## N Premio Efkon a la Excelencia en las Comunicaciones

Categoría 16:
Relaciones con los consumidores


Responsables del plan<br>Por Procter \& Gamble:<br>Lorena Bula, Directora de Marketing.<br>Leonardo Bonavita, Jefe de Producto.<br>Silvina Scaglione, Influencer Marketing.<br>\section*{Por Personally}<br>Marcelo Altuna, Socio Director.<br>Andrea Canónica, Directora Regional de cuentas.<br>María Agustina Chávez, Directora Creativa.

$\pm$Todos sabemos que... los basquetbolistas son hombres de otra dimensión, no sólo en materia de altura, sino también de garra y precisión. ¿Pero alguna vez se imaginaron cómo sería un espacio que desafie la altura promedio de los hombres?...

Nosotros no sólo lo imaginamos sino que también lo creamos:
El Primer Vestuario Gillette a la medida de nuestros mejores basquetbolistas para que puedan levantar los brazos bien en alto y con toda la confianza, en la previa del Preolímpico de básquet que se llevó a cabo en Mar del Plata, en Septiembre de 2011.

$$
2
$$

## El Preolímpico: UNA OPORTUNIDAD

El 1 de Septiembre de 2011 Mar del Plata se convirtió en la sede del Preolímpico de Básquet, donde la Selección Argentina se jugaba a todo o nada su pasaje a los Juegos Olímpicos de Londres 2012. La ciudad saldría de su rutina habitual para recibir a cientos de fanáticos, deportistas, corresponsales y medios de toda Latinoamérica mientras con emoción abría las puertas del Estadio Malvinas Argentinas para recibir al gran seleccionado nacional, con la figura de Manu Ginóbili a la cabeza.
Desde hacía un año, Manu se había convertido en uno de los embajadores de Gillette con la presentación de la campaña ¡LEVANTA LOS BRAZOS!, que acompañó el lanzamiento de la nueva línea de desodorantes Gillette Sport. Este acercamiento a Manu fue sin lugar a dudas el puntapié inicial para que meses más tarde nos convirtiéramos con orgullo en sponsors de la Selección Nacional de Básquet.
En este contexto, Mar del Plata nos esperaba con un gran desafío. ¿De qué forma estar presentes junto a nuestros consumidores, acompañando a los jugadores y a Manu Ginóbili de una manera singular y entretenida?


cilcite


Y si de llegar bien alto con las ideas se trata, no nos faltó la garra e inspirados en la altura de nuestros basquetbolistas nos preguntamos ácómo sería un vestuario a la altura de los mejores? El martes 30 de agosto inauguramos en el anillo del Estadio Malvinas Argentinas, el Primer Vestuario Gillette, un espacio pensado y diseñado a la medida de las necesidades de los basquetbolistas: espejos ubicados a casi dos metros del piso, bachas de un tamaño fuera del "habitual", percheros de una altura que merece respeto, zapatillas que superan el número 50, remeras XXXXXXXLLLL.

## La altura de 100 MIL ARGENTINOS!

$\pm$Con el vestuario listo, solo nos faltaba testearlo. vaya si el desafío fue grande porque un día antı de la inauguración los 1.98 de Manu Ginóbili y los 2.08 m de Fabricio Oberto lo pusieron a prueba ante mirada expectante de los medios y el resto del equipo. El vestuario superó la prueba incluso cuando Manu y Obertc levantaron los brazos bien en alto con la confianza que si les da Gillette.
Con la meta superada, el Vesturario Gillette se mantu los 11 días que duró el Preolímpico para que todos los espectadores pudieran dejar su marca de altura y experimentar la increíble sensación de estar a otro nivel. Además, durante los entretiempos de cada partido que ju: la selección repartimos el nuevo Gillette Sport para que todos los hinchas pudieran levantar los brazos bien en alt y alentar con confianza.
En el Vestuario Gillette contamos también con la visita de periodistas como Toti Pasman o Nacho Goano que no titubearon a la hora de medir su altura y compararla con la de los grandes deportistas. Y para que todos tuvieran k oportunidad de vivir la pasión del básquet, invitamos a varios amigos como Fernando Carlos, Emiliano Pinsón, Walter Quejeiro, Sergio Gendler y Martín Liberman, a que sortearon entradas para los partidos más decisivos vía Twit



A días de su inauguración, un diario matutino decía:
"Un stand que no pasa inadvertido es el de Gillette que simula ser el vestuario de la selección a escala extra large. Ahí uno puede tomar real dimensión de la diferencia de tamaño entre los jugadores argentinos y el resto de la gente. La pileta de lavabo a más de 1m. 40 del piso, le hace notar a este cronista la principal razón por la cual, además del talento, no se dedicó al básquet".
Como menciona el cronista de la nota, el Primer Vestuario Gillette nos hizo recordar a todos porqué no habíamos sido basquetbolistas al mismo tiempo que despertaba una y otra vez la admiración por este equipo de grandes hombres, más allá de su altura.

La participación del público demostró que a veces ser sponsors es mucho más que imprimir una marca en una camiseta; y que hay oportunidades como éstas que nos unen con nuestros consumidores en la pasión y momentos únicos.



RT rodrigocabb: Nota a 2manuginobilicon
nachogoano en el vestuario Gillette en el Poli
13. @nachogoano Nacho Ooane
Con@manuginobili en el vestuario d Gillette

1. ©TotiPasman

Los que vayan a Mardel a ver la Seleccion del pueblo, les recomiendo el vestuario de Gillette para la previa. Imperdible!!!!

## 共 awquelieiro <br> walter Oueijeite

Hoy estamos todos con el equipo argentino de básquet! Para el debut @manuginobili se preparó en el \#VestuarioGillette bit.ly/pjN8GZ

13. 吾nachogoano

Fin d una jornada extensa pero feliz!!! Recien vuelto dMDQ donde estuve con @ manuginobili y $<$ obricio 7 by Gillette

## ¡RESULTADOS DE ALTURA!

Durante los 11 días que duró el Preolímpico de Básquet...

## Imm'mmmmmmmmmmmmmmmmmm|

Más de $\mathbf{1 0 0 . 0 0 0}$ fanáticos pasaron por el preolímpico y "Levantaron los Brazos" en el Vestuario Gillette, registrando su altura.

## 

7 Miles de desodorantes entregados para alentar con confianza en tan solo 11 días.
$\mathbf{8 1}$ PR articles fueron publicados en medios target para la marca como Clarín, Olé, La Razón, Perfil, La Nación, Noticias, Caras, Gente.

$\pm$Y lo mas importante de todo...

## FESTEJAMOS CON LOS BRAZOS BIEN EN ALTO LA VICTORIA DEL EQUIPO ARGENTINO Y SU PASE A LONDRES EN 2012!


44.6 mm impressions alcanzadas en medios gráficos, radiales, televisivos y digitales.

7. Los periodistas deportivos más importantes invitaron durante los 11 días a todos sus seguidores a visitar el Vestuario Gillette.


